



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



PLANEACIÓN SEMANAL 2024

| | | | |
|----------------------|------------------------------|---------------------|--------------------------------------|
| Área: | Ciencias Sociales | Asignatura: | Filosofía |
| Periodo: | 3 | Grado: | 10° |
| Fecha inicio: | 01 de Julio | Fecha final: | 06 de Septiembre |
| Docente: | Gladiz Adriana Lopera Builes | | Intensidad Horaria semanal: 2 |

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

Cuál es la importancia de la cultura y la filosofía como una experiencia de vida que implica la posibilidad de establecer un proceso de reflexión sobre todos los aspectos que nos rodean y que permiten su comprensión, interpretación y transformación?

ESTANDARES BÁSICOS:

Estética y Creatividad:

Las preguntas referidas al contexto constituyen el campo de trabajo de la disciplina filosófica denominada teoría del conocimiento.

| Semana | Asignatura | Referente temático | Actividades | Recursos | Acciones evaluativas | Indicadores de desempeño |
|------------------------------|-------------------|--|----------------------------------|--------------------------|----------------------------------|--|
| 1 01 Julio a 05 Julio | Ciencias Sociales | Presentación del Programa | Clase Magistral | • Video Beam. | Filosofía | <ul style="list-style-type: none"> • Valoro la antropología y la filosofía y las asumo como parte de mi diario vivir en el contexto. • Propongo diferentes visiones antropológicas del ser humano de acuerdo con las vivencias diarias. • Comprendo y comparo las diferentes formas como se ha desarrollado la antropología y la sociología para el ser humano en los |
| | Filosofía | | | | Participación de los estudiantes | |
| 2 08 Julio a 12 Julio | Ciencias Sociales | El pensamiento Antropológico y Sociológico | Clase Magistral | • Texto guía. | Filosofía | |
| | Filosofía | | | | Inferencia Mapas Conceptuales | |
| 3 15 Julio a 19 Julio | Ciencias Sociales | Sociología | Taller | • Plataformas digitales. | Filosofía | |
| | Filosofía | | | | Cognitivo y Argumentativo | |
| 4 22 Julio a 26 Julio | Ciencias Sociales | Antropología | Informe de video | | Filosofía | |
| | Filosofía | | | | Cognitivo y Argumentativo | |
| 5 29 Julio a 02 Agosto | Ciencias Sociales | La Cultura de la Muerte | Consulta | | Filosofía | |
| | Filosofía | | | | Cognitivo Y Comprensión | |
| 6 | Ciencias Sociales | La Cultura de la Muerte | Preparación a la salida de campo | | Filosofía | |
| | Filosofía | | | | Comprensión y Comunicación | |

| | | | | | | |
|-------------------------------|--------------------------|---|------------------------------------|--|---|---|
| 07 Agosto a 11 Agosto | | | | <ul style="list-style-type: none"> • Aula de clase. • Fichero memográfico. • Plataformas virtuales. | | <ul style="list-style-type: none"> • distintos momentos de la historia. • Valoro la antropología y la filosofía y las asumo como parte de mi diario vivir en el contexto. • Propongo diferentes visiones antropológicas del ser humano de acuerdo con las vivencias diarias. • Comprendo y comparo las diferentes formas como se ha desarrollado la antropología y la sociología para el ser humano en los distintos momentos de la historia. |
| 7 | Ciencias Sociales | | | | Filosofía | |
| 12 Agosto a 16 Agosto | Filosofía | La Cultura de la Muerte | Salida de campo | | Comprensión y Comunicación | |
| 8 | Ciencias Sociales | | | | Filosofía | |
| 19 Agosto a 23 Agosto | Filosofía | Temas del periodo | Evaluación de Periodo | | 25 % del porcentaje de la materia, con las temáticas del periodo. | |
| 9 | Filosofía | | | | Filosofía | |
| 26 Agosto a 30 Agosto | Trabajo Final | Relacionado con la pregunta de investigación del periodo. | Trabajo escrito. En hojas. A mano. | Los 4 indicadores se evalúan en el trabajo final, dando mayor importancia a la argumentación de una tesis. | | |
| 10 | Filosofía | | | Filosofía | | |
| 02 septiembre a 06 Septiembre | | | A.C.A. | Taller en relación actividades del libro base. | | |

OBSERVACIONES: El área de filosofía es vivencial desde la experiencia de los estudiantes y los conocimientos previos de lecturas y reflexiones de la vida diaria.

Se realiza una evaluación de periodo en la semana 8.

CRITERIOS EVALUATIVOS

Conocimiento: La Antropología y la Sociología.

Crítico: Cultura de la Muerte.

Estético: Salida de Campo.

Áreas o asignaturas de 2 horas semanales:

| ACTIVIDADES DE PROCESO 90 % | | | | | | | | ACTITUDINAL 10 % | |
|-----------------------------|---------------------------|--------------------------------------|--|-------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|------------------|----------------|
| Semana 1 | Semana 2 | Semana 3 | Semana 4 | Semana 5 | Semana 6 | Semana 7 | Semana 8 | DOCENTE | ESTUDIANTE |
| Presentación del programa | Consulta conceptos claves | Informe de video: 5 minutos de vida. | Informe Filósofos contemporáneos: La Filosofía y La Antropología | Taller # 1: La Cultura de la Muerte | Taller # 2: Un problema Social | Trabajo Final: Cementerio San Pedro | Evaluación de periodo | Coevaluacion | Autoevaluación |